

Filmsirup – 27 August 2005

Kunsthalle Emden

Filme mit Livemusik:

‚Filmsiruptrailer‘, von Nikolaus Hillebrand & Kyne Uhlig, DV, 1 Min, Deutschland, 2002

‚Le Tréport‘ von Tobias Schmücking, Super 8, 2.5 Min, Frankreich, 1996

Fünf Tage lang hat eine Super-8-Kamera alle drei Minuten ein Bild gemacht. Ein Film über ein Karussell, einen Hafen, einen Leuchtturm, über Wind, Wellen und Wetter und die Gezeiten.

‚Auermühle, Mai 2003‘ von Tobias Schmücking, mit Nina Niermann, Super 8, 7 Min, Deutschland, 2003

Licht und Schatten verändern sich, einige Wolken ziehen

und ein Mädchen springt vom Fünfer.

‚#288‘ von Tobias Schmücking, Super 8, 2 Min, Deutschland Nummer 288 erscheint und verschwindet wieder.

‚2003 Auermühle, 24. April‘ von Tobias Schmücking, Super-8, 5 Min, Deutschland, 2003

Vor Saisonbeginn im Freibad Auermühle: Schatten wandern, das Wasser steigt und ein Mädchen macht ein Bild.

Vertonter Film:

‚Klotztanz‘ von Nikolaus Hillebrand & Kyne Uhlig, Skulpturen von Johannes Hillebrand, Musik von Michael Hendricks und Michael von Harpe, DV, 3 Min, Deutschland, 2004
Holzfigurenvereinigung

Filme mit Livemusik:

‚Butter bei die Fische....und Räder‘ von Nikolaus Hillebrand & Kyne Uhlig, Super 8, 6 Min, Deutschland, 1995

Ein Riesenrad auf einer Kirmes am Rhein fährt seine großen Runden und animiert eine Gruppe von angeschwemmten Fischen, es ihm gleichzutun.

‚Riesensirup, oder: Lutz hat sich ein Grafiktablett gekauft‘

von Lutz Sistenich, DV, 49 Sec, Deutschland, 2004

Ein Zeichentrickfilm über Hunger und das Haus vom Nikolaus.

‚Wunderwelt der Tiere‘, von Nikolaus Hillebrand & Kyne Uhlig, Super 8, s/w, 6 min, Frankreich, 1996

Ein wasserloses Flußtal ist mit einer ausgetrockneten Algenhaut überzogen, diverse Tierskelette beginnen sich zu regen.....

Vertonter Film:

‚Filmvorschau ‚GRÜN‘, von Nikolaus Hillebrand & Kyne Uhlig, Sounddesign von Tobias Becker, DV, 2 Min, 2005

Filme mit Livemusik:

‚Kirschfilm‘, von Nikolaus Hillebrand & Kyne Uhlig, Super 8, 1 min, Deutschland, 2000

Kurzer Film übers Kirschenessen.....

‚Jump `n Run‘ von Lutz Sistenich, DV, 4.42 Min, Deutschland, 2003

Ein Astronaut auf Urlaub bekommt Ärger, weil er zu laut Musik hört.

‚Djing Bu Djo‘ von Maragarita Ubeda, Gisbert Schürig & Lutz Sistenich, DV, 4.04 Min, Deutschland, 2003-2004

Ein leguanähnliches Insektenwesen macht sich auf die Reise durch die Bilderwelten des Kölner Künstlers Daniel Kho.

Vertonter Film:

‚64 Möglichkeiten zum Zuge zu kommen‘ von Meike Fehre & Sabine Dully, DVD, 9.5 Min, 2002, Deutschland

In einer bizarren geheimnisvollen Welt aus Métrostationen und Schachzügen sorgen weiße Figuren für Tumult unter den schwarzen.

Filme mit Livemusik:

‚Schirmherrschaft‘, von Nikolaus Hillebrand & Kyne Uhlig, Super 8, 5 Min, Spanien, 1998

Der Kampf von Schirm und Baguette in den Pyrenéen.....

‚Zuckerberg‘, von Nikolaus Hillebrand & Kyne Uhlig, Super 8, 4 min, Deutschland, 2002

Auf Kölner Straßen im Laufe eines Winters.....

‚La Fata e il Mangatore‘, Super 8, 6 min, Italien, 1998 mit Bepino und Isola Balukante, von Franz Lieser, Heidi von Glasow, Nikolaus Hillebrand & Kyne Uhlig

Bei Morgengrauen wird ein Tisch sichtbar, der auf einem Gartengrundstück unter Feigenbäumen steht. Dann kommt die Fee.

Vertonter Film:

‚Teilchenbeobachtung‘ von Lutz Sistenich, Computer / 3d, 1.5 Min, Deutschland, 2002

"Ein kurzer Film über die Langeweile."

Filmsirup – Musiker: *Michael Hendricks* (Piano, Gitarre, Loops)

Christian Carazo Ziegler (xylophon, sounds)

www.filmsirup.de
